



ESTADO DO PIAUÍ  
CÂMARA MUNICIPAL DE TERESINA  
GABINETE DO VEREADOR EDILBERTO BORGES-DUDU/PT

**PROJETO DE:**

LEI COMPLEMENTAR ( )  
LEI ORDINÁRIA (X)  
RESOLUÇÃO NORMATIVA ( )  
DECRETO LEGISLATIVO ( )

**Nº 42/2021**

**AUTOR (ES) / SIGNATÁRIO (S)**

**Ver. EDILBERTO DUDU /PT**  
Presidente da Comissão de Legislação,  
Justiça e Redação Final-CLJRF

*Altera dispositivo do decreto nº074, de 23 de maio de 1976, que oficializa a denominação a ruas e logradouros públicos de Teresina, na forma que se especifica.*

**O PREFEITO MUNICIPAL DE TERESINA, ESTADO DO PIAUÍ:**

Faço saber que a Câmara Municipal de Teresina aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

**Art.1º.** O nº de ordem “22” do Decreto Municipal 074, de 23 de maio de 1976, passa a vigorar com a seguinte redação:

*Nº de ordem 22 – Denominação oficial – PRAÇA PADRE FRANCISCO DAS CHAGAS CARVALHO, localização face ao presente decreto-atual praça Nossa Senhora de Lourdes, no largo da igreja Nossa Senhora de Lourdes no bairro Vermelha.*

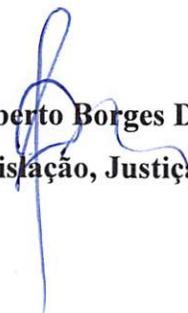
**Art.2º** - As despesas decorrentes da aplicação desta Lei correrão por conta de dotações próprias do orçamento vigente.

**Art. 3º** - Esta Lei entrará em vigor na data da sua publicação.

**Vereador Edilberto Borges DUDU/PT**  
**Presidente da Comissão de Legislação, Justiça e Redação Final-CLJRF**

## JUSTIFICATIVA

Padre Carvalho trabalhou na Paróquia Nossa Senhora Lourdes de outubro de 1960 (mil novecentos e sessenta) a 31 (trinta e um) de agosto de 1991 (mil novecentos e noventa e um). Foi um grande Pastor, um exemplar seguidor de Jesus Cristo. Deixou gravado no coração de cada paroquiano a grandeza de seu amor a Deus e ao próximo. Buscou incansavelmente, cumpriu a sua missão evangelizadora. Construiu a Igreja que idealizou e deu vida própria a ela, porque via em cada membro a presença de Deus ressuscitado. O Padre Carvalho fez a comunidade crescer espiritualmente, mas descobriu também muitos talentos. Lançou para o bairro, para a cidade e para o mundo o artesão José Alves de Oliveira, “Mestre Dezinho”, autor das imagens da Igreja. No interior da Igreja, chamam atenção as obras de arte: as esculturas do Mestre Dezinho, as peças de mobiliários e talhas do Mestre Expedito, o painel do retábulo do Seu Assunção e as telas a óleo do artista plástico Afrânio Castelo Branco. O Padre Homero Bentes Lopes tomou posse no dia 31 (trinta e um) de agosto de 1991 (mil novecentos e noventa e um), em substituição ao Padre Carvalho e com disposição para servir ao povo de Deus e dar continuidade ao grandioso trabalho já alicerçado e construído. Missão difícil, mas realizada com muito amor.

  
**Vereador Edilberto Borges DUDU/PT**  
**Presidente da Comissão de Legislação, Justiça e Redação Final-CLJRF**