



Nota Redação

PROJETO DE:

EMENDA A LEI ORGÂNICA ()

LEI COMPLEMENTAR ()

LEI ORDINÁRIA (X)

RESOLUÇÃO NORMATIVA ()

DECRETO LEGISLATIVO ()

Nº 22 /2022.

AUTOR/SIGNATÁRIO

Vereadora TERESINHA MEDEIROS-
PSL.

EMENTA:

Institui, no calendário Oficial de Eventos do Município de Teresina, "A SEMANA MUNICIPAL DE VALORIZAÇÃO DA ARTE SANTEIRA", em nossa Capital.

O PREFEITO MUNICIPAL DE TERESINA, Estado do Piauí:

Faço saber que o Plenário da Câmara Municipal de Teresina aprovou e, eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º Fica instituída, no Calendário Oficial de Eventos do Município de Teresina, a "Semana Municipal de Valorização da Arte Santeira", a ser comemorada anualmente na primeira semana do mês de março.

Art. 2º O evento de que trata esta Lei, tem como finalidade a realização de palestras, rodas de conversas, seminários, workshops e mobilizações que difundam os trabalhos da arte santeira em nosso Município.

Paragrafo único. Caberá ao Poder Executivo Municipal, através de seu órgão competente, estabelecer e organizar as atividades a serem desenvolvidas para a realização da "Semana Municipal de Valorização da Arte Santeira".

Art. 3º O Poder Executivo Municipal regulamentara a presente Lei, no que couber.



ESTADO DO PIAUÍ
CÂMARA MUNICIPAL DE TERESINA
Gabinete Vereadora TERESINHA MEDEIROS -PSL

Art. 4º As despesas decorrentes desta Lei correrão por conta de dotações orçamentárias próprias do Município e, suplementadas, se necessárias.

Art. 5º Esta Lei, entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 6º Revogam-se as disposições em contrario.



JUSTIFICATIVA

Nesta primeira semana do mês de março, o Piauí celebra a Semana Estadual de Valorização da Arte Santeira, em homenagem ao mês de nascimento de José Alves de Oliveira, o Mestre Dezinho, escultor que é a principal referência nesse estilo de arte.

A parlamentar destaca que a Semana de Arte Santeira em nossa Capital, busca, sobretudo, proteger a identidade cultural do povo Teresinense, ao mesmo tempo em que promove o fortalecimento econômico do setor e a comercialização da produção dos nossos artistas santeiros. A nossa Arte Santeira tem destaque nacional e internacional.

Nosso estado é conhecido pela sua Arte Santeira, sendo uma das nossas principais características.

A Semana da Arte Santeira visa valorizar essa manifestação cultural e incentivar a produção e divulgação. “Mestre Dezinho, que criou um estilo único e influenciou várias gerações de artistas, discípulo de Mestre Dezinho, o escultor santeiro Joaquim José Alves, Mestre Kim, observa que, cada escultura produzida vale entre R\$ 5.000 a R\$ 30.000, pelo menos, a depender do tamanho e do grau de complexidade. Kim, que é sobrinho e genro de Dezinho, é herdeiro e curador do estilo do Mestre do Piauí.

O Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae) identificou que o nosso Estado tem potencial para ampliar e exportar Arte Santeira para outros países, sobretudo nações católicas, como a Itália, França, Espanha e a Polônia, de maneira a transformar o trabalho artístico também em fonte de emprego e renda para os artesãos.

A Semana de Valorização da Arte Santeira será celebrada na primeira semana do mês de março, em homenagem ao nascimento de Mestre Dezinho.



ESTADO DO PIAUÍ
CÂMARA MUNICIPAL DE TERESINA
Gabinete Vereadora TERESINHA MEDEIROS -PSL

A Semana Estadual da Arte Santeira, explica a Vereadora Teresinha Medeiros, busca, principalmente, valorizar e incentivar a produção, comercialização e divulgação da arte santeira em nossa capital, bem como proteger e fortalecer a identidade cultural do nosso Município.

A arte santeira é, afinal, um forte expoente religioso, indentitário e artístico de nosso povo, um dos maiores símbolos do estado do Piauí, tendo sido imortalizada através das mãos de Mestre Dezinho, a quem devemos essa homenagem, cita a vereadora proponente.

A data escolhida visa, portanto, homenagear José Alves de Oliveira, o Mestre Dezinho, um dos mais importantes artesãos piauienses, reconhecido no Brasil e no exterior. Dezinho nasceu no município de Valença do Piauí, a 2 de março de 1916. Trabalhou a maior parte da sua vida como carpinteiro e, em 1966, passou a esculpir imagens de Jesus e dos santos, o que veio a torná-lo referência na arte santeira, estadual, nacional e internacionalmente.

Mestre Dezinho é apontado como precursor da arte santeira, atividade que envolve, atualmente, mais de 150 artesãos no Piauí. Além disso, o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae) identificou que o Estado tem potencial para ampliar e exportar arte santeira para outros países, sobretudo nações católicas, como a Itália, França, Espanha e a Polônia, de maneira a transformar o trabalho artístico também em fonte de emprego e renda para os artesãos.

Por todo exposto, encaminhamos o presente Decreto e solicitamos apoio dos Nobres Pares para análise e aprovação da presente proposta.

Sala das Sessões: 07 de março de 2022.


Vereadora TERESINHA MEDEIROS-PSL.